
Renée Agaya
chante
LE BLUES DES GUEULES NOIRES
de l'âme du blues au cœur des mines
CONCERT INTIMISTE SEMI-ACOUSTIQUE

“ Ils descendent dans la terre, ils vident la nuit...
Et sous le sol profond où l'ombre les effraie,
Ils cherchent le charbon pour réchauffer le monde.”
— Victor Hugo (Aubin, 1869)

Entre les profondeurs des galeries de mine du bassin de Decazeville et celles de la Nouvelle-Orléans aux racines du Blues, il existe un fil invisible : la résilience.

**Le Blues des Gueules Noires** est une traversée musicale et poétique de 1 h 15 qui tisse un pont émotionnel entre la mémoire ouvrière locale et la ferveur des musiques noires américaines.

Des complaintes du travail de la terre aux grands standards du blues, ce concert intimiste semi-acoustique rend hommage à ceux qui ont bravé l'ombre pour trouver la lumière.

Porté par une voix chaleureuse et habitée née du gospel traditionnel, le spectacle alterne textes poétiques en voix parlée-chantée et réinterprétations épurées d'œuvres fortes du patrimoine populaire.





# L’artiste



Figure incontournable des musiques noires, Renée Agaya s'impose comme une voix majeure de la soul, du gospel et du blues, conjuguant un fort ancrage régional à une envergure internationale. À la tête de formations d'excellence en Aveyron (Rodez Gospel Choir, R'and the Gang), elle a conquis les publics de tout le département — de Decazeville à Millau, en passant par Rodez et les prestigieuses voûtes de l'Abbaye de Sylvanès.

Parallèlement à cet engagement territorial, elle déploie son art à l'échelle européenne au sein du quartet The Soul'Sisters. Ses tournées internationales en Italie, en Suisse, au Portugal et en Croatie, centrées sur le répertoire gospel et blues, attestent d'une maîtrise scénique de haut niveau et d'une capacité à fédérer des publics exigeants au-delà des frontières.

Forte de cette solide expérience scénique, l'artiste creuse aujourd'hui un sillon plus intime et mémoriel avec sa nouvelle création solo en semi-acoustique : Le Blues des gueules noires. En reliant la force universelle du blues aux racines ouvrières et minières du bassin aveyronnais, elle propose un spectacle vibrant, à la croisée du concert et de la chronique historique, porté par la puissance brute de son interprétation vocale.



# Fiche technique & modalités

Une fiche technique détaillée est disponible sur demande ou téléchargeable directement dans l'Espace Pro du site web.

## Le Format du Spectacle

- Durée : 1 h 15 (sans entracte).
- Configuration : Concert et récit intimiste solo
- Jauge idéale : De 50 à 250 personnes.

## Fiche Technique & Logistique

- Autonomie technique totale : Matériel de sonorisation et éclairages d'ambiance fournis par l'artiste si le lieu n'est pas équipé.
- Espace scénique requis : 3m x 2m minimum.
- Prise électrique : 1 x 220V standard à proximité de la scène.
- Temps d'installation & balances : 2 heures

## Conditions Financières & Modalités de Règlement

- Tarif de cession : 550 €, hors VHR (Frais de déplacement en sus au-delà de 30 km de Rodez)
- Modalités de facturation (au choix du lieu) :
  - Option 1 - Facture de production (Contrat de cession) : Prestation clé en main émise par la structure de production. Idéal pour les médiathèques, musées, collectivités, casinos et scènes culturelles.
  - Option 2 - Emploi direct (GUSO) : Guichet Unique du Spectacle Occasionnel pour les organisateurs occasionnels (déclaration simplifiée du cachet d'intermittente + charges sociales).

# Contact & Booking

Le spectacle **Le Blues des Gueules Noires** est une création originale de l'artiste Renée Agaya. La production, la diffusion et l'administration du spectacle sont portées par l'association Groov'Voice.

## DIRECTION ARTISTIQUE

Questions relatives au contenu du spectacle, à la scénographie, aux actions culturelles (bords de scène) et aux interviews :

Renée Agaya (Créatrice & Interprète)

Tél : 07 66 13 29 05

Email : gonthierrenee@gmail.com

## PRODUCTION & ADMINISTRATION

Demandes de devis, contrats de cession, logistique (transports/hébergements) et facturation :

Association Groov'Voice

2, rue saint Vincent 12000 Rodez

Email : associationgroovvoice@gmail.com

Informations légales : Association loi 1901 — RNA : W122009287 — SIREN : 102382447